



I edizione

Roma, 6 – 9 ottobre 2016

c/o Casa del Cinema

Tra gli ospiti, Caterina Murino che presenta in anteprima la serie web *Deep*, accompagnata dal campione del mondo di apnea, Pierre Frola; il regista Marco Pontecorvo e il regista Ludovico di Martino; Edoardo Vianello; gli attori Ludovico Fremont ed Elisabetta Pellini che presentano le proprie opere prime da registi.

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

Si tiene **dal 6 al 9 ottobre 2016** presso la **Casa del Cinema di Roma** - a **ingresso gratuito** fino a esaurimento posti - la prima edizione dell'**Aqua Film Festival**, rassegna di cortometraggi sul **tema dell'Acqua**, che sarà suddiviso in **aree tematiche** quali sport, cultura e scienza, moda, arti e performance. Il **concorso cinematografico** si suddivide in 3 temi: l'Acqua DOLCE, l'Acqua MARE e l'Acqua TERME ed è diviso in due sezioni: 'Corti' della durata massima di 25 minuti e 'Cortini' della durata massima di 3 minuti, anche realizzati da cellulare. Il progetto nasce da un'idea della direttrice artistica **Eleonora Vallone**, attrice, giornalista ed esperta di metodiche in acqua. Tutte le informazioni sul sito www.aquafilmfestival.org

Un fitto programma di proiezioni e incontri animerà il festival, numerosi i lavori pervenuti ai selezionatori, guidati da Giorgia Priolo. In sala Kodak, **venerdì 7 e sabato 8 ottobre** si tiene, a partire dalle ore 15:00, il **workshop** organizzato da One Talent TV, "**Dalla pellicola allo smartphone: i film a portata di tasca**", con Damiano Miotto, Alberto Narduzzi e Vincenzo Germino. Iscrizioni gratuite sul sito del festival.

La giornata di **giovedì 6 ottobre** si apre in sala Deluxe alle ore 16:30 con il saluto e l'introduzione sul tema e sul rapporto tra Acqua e Cinema della direttrice artistica, alla presenza della Giuria e del Comitato Scientifico. A seguire, l'attrice Elisabetta Pellini presenta il suo esordio alla regia, con il cortometraggio fuori concorso **Anatomia di un amore**: Giulia e Marco si lasciano dopo aver fatto l'amore per l'ultima volta. Da allora Giulia inizia a vivere in uno stato d'angoscia che la porta a trasformare la realtà in un fumetto.. Quindi le prime proiezioni dei cortometraggi in concorso, alla presenza dei loro autori. Lavori provenienti da Islanda e Italia, tra cui un corto, **Alieni di Cebù**, di Lucio Coccia, su rare specie ittiche girato nel mare delle Filippine. E' quindi la volta dei 'Cortini', con 8 lavori italiani, tra cui **Lungo i rivi e l'acqua (Gondolieri)**, diretto da Roberto Leggio, viaggio alle radici delle tre 'icone' veneziane: i gondolieri, le gondole e le secolari officine dove vengono costruite. In **lacta**, di Daniele Ricci, è raccontata la sacralità dell'acqua attraverso scorci di fontane romane e del Tevere. Alle ore 20:30 l'avvocato Maurizio Codurri, Presidente in Italia della **Fondazione Principe Alberto II di Monaco** presenta un filmato che racconta i 10 anni della Fondazione stessa. A seguire, la proiezione del lungometraggio fuori concorso **Oceans**, del regista francese **Jacques Perrin** che racconta cosa sia il mare e la grande storia che si nasconde nelle sue profondità.

La giornata di **venerdì 7 ottobre** si apre alle ore 9.30 in sala Deluxe con la replica della proiezione dei cortometraggi in concorso. A seguire, l'incontro tematico a cura di Rosalba Giugni, Presidente di **Marevivo**, sulla 'salute' dei nostri mari e sull'iniziativa **Mare Mostro**. Quindi, i rappresentanti di **AMREF Italia** racconteranno le iniziative dell'associazione con la proiezione del cortometraggio **Walk to drink**, sulla difficoltà di reperimento di acqua potabile in Africa. Il tema Acqua e Cinema sarà quindi raccontato da Antonio Bracco, redattore di ComingSoon. Alle ore 11:30, evento speciale del festival, la proiezione fuori concorso di **"The Answer"**, opera prima dell'attore **Ludovico Fremont** (*I Cesaroni; Scrivilo sui muri; Presto farà giorno*), prodotto dalla **Fondazione Il Sangue del prof. Gerolamo Sirchia**, fiaba *dark* che racconta interessi e danni causati dalle multinazionali del tabacco. Protagonista è il ventenne Angel, che, con 4 amici, decide di passare qualche giorno al lago. La vacanza, però, si tramuta in una disavventura dopo il ritrovamento di alcuni animali morti e di una di loro quasi esanime sulle rive del lago. Il film – sottolinea la produzione - *"si propone di indirizzare i giovani verso alcune scelte importanti per il loro benessere, focalizzando*

l'attenzione sul danno ambientale causato dal tabacco che distrugge il Creato, sulla nocività dell'inconsapevolezza e sui subdoli interessi di coloro che dal fumo traggono profitti". A seguire, il Concorso Cortini con altri 8 lavori italiani tra cui la videoarte sperimentale di **Subemergency**, dell'italiana Debora Vrizzi, diplomata al Centro Sperimentale, ma anche l'inquinamento raccontato in **L'acqua è (in)finita**, di Vittorio Raucci e il punto di vista dei più piccoli sull'acqua in **E se Celestino non avesse più acqua?**, di Lisa Miraldi. Alle 15:30 proiezioni dei Cortometraggi in concorso, tra cui l'italiano **Il tuffatore**, di Stefano Tummolini e le Terme di Sciacca, location di **Vampa de core**, di Manfredi Russo. Spazio anche all'animazione in stopmotion con **Grace under water**, dell'australiano Anthony Lawrence. Alle 16:45, l'ingegnere Catello Masullo racconta l'acqua come Orobù, petrolio del Terzo Millennio e dell'importanza delle energie rinnovabili. Quindi, la proiezione fuori concorso di **N-Gua**, viaggio attraverso il Nicaragua di Pietro Belfiore e Martina Rosa, nei territori toccati dalla costruzione del Gran Canal Interoceanico. Quindi, il Direttore Sanitario Antonio Salvia, della Fondazione Santa Lucia spiegherà l'acqua come terapia, con la proiezione del filmato **Fondazione Santa Lucia – Acqua e Idrokinesiterapia** e a seguire un rappresentante dell'Aquaniente insieme a **Federico Vanelli**, olimpionico a Rio 2016 racconteranno **L'acqua e i Campioni: Acqua Benessere**. Quindi, la Fipsas (Federazione Italiana Pesca Sportiva ed Attività Subacquee) e le loro attività. Alle ore 19:19 la grande **anteprima** dell'Aqua Film Festival: la proiezione fuori concorso di un trailer di 10 minuti di **Deep**, nuova Digital Serie che vedrà la presenza alla Casa del Cinema dell'attrice **Caterina Murino** (*Bond Girl in 007 Casino Royale; Il seme della discordia; Ustica; Il ritorno di Ulisse*) e di **Pierre Frolla**, Campione del mondo di Apnea. Il campione francese intervverrà quindi sulla pratica dello sport di apnea e presenterà il corto **Scende chi sale, risale chi può**, di Jimmy Golaz. La serata si chiude con la proiezione del lungometraggio diretto da Luc Besson, **Le grand bleu**, interpretato da Jean-Marc Barr e Jean Reno. In sala Kodak dalle 19:05 la replica dei cortini in concorso.

La giornata di **sabato 8 ottobre** prevede una fitta serie di incontri tematici, da quello su **Acqua, Riti e Tradizioni**, con Marina Mattei, responsabile dei Musei Capitolini, all'**Acqua e Religione**, con monsignor Luigi Casolini, a **L'Anima alla prova dell'Acqua**, con il prof. di Filosofia Morale dell'Università Europea di Roma, Guido Traversa. Ma anche **Le Isole: L'acqua Che Non Separa Ma Unisce**, a cura di Giannina Usai, Presidente dell'ANCIM (Associazione Nazionale Comuni Isole Minori) e, in serata, la Marina Militare presenta il corto **Prue al mare, la Marina Militare al**

servizio del Paese. La mattina e durante tutto il pomeriggio, proiezione dei corti in concorso, anche inglesi e svizzeri, dall'italiano **Oltre la linea – Nell'acqua**, di Paolo Geremei al corto documentario di **The Diver**, del messicano Esteban Arrangoiz , giovane talento che ha fatto dell'acqua e della problematica ecologica il centro focale delle proprie opere. Alle 17:30 il regista **Marco Pontecorvo** con il produttore Alessandro Verdecchi presentano il cortometraggio fuori concorso **Ore 2: Calma Piatta** e in serata saranno mostrate alcune sequenze di **Siluri Umani**, film di guerra del 1954 di Antonio Leonviola con Raf Vallone, Elena Varzi, Franco Fabrizi e Bud Spencer. Alle ore 21:00 il regista Ludovico Di Martino presenta con gli attori del film, **Il nostro ultimo**, poetico e intenso road -movie che sta riscuotendo un enorme successo di pubblico e critica anche all'estero (il 5 ottobre presentazione a New York). In sala Kodak dalle 19:05 la replica dei cortini in concorso.

Ultima giornata del festival, **domenica 9 ottobre**, presenta le ultime repliche dei corti in concorso, a partire dalle ore 9:00 in sala Deluxe e tre incontri tematici: da quello con **Edoardo Vianello** che introduce la propria raccolta **Il suono delle fontane di Roma**, realizzata con **Ennio Morricone** e **Stelvio Cipriani**; quindi, **Acqua e Musica** con il critico musicale e presentatore Dario Salvatori; infine, **Acqua e Seduzione**, con l'architetto Fabio Murzi, Presidente di Acqua dell'Elba. A partire dalle ore 12:00, le **premiazioni finali** del festival, con l'introduzione della Giuria. Alla fine delle premiazioni, le proiezioni dei corti vincitori.

I corti saranno giudicati e premiati dalla **Giuria** composta dal suo presidente, il regista **Giancarlo Scarchilli**; lo scrittore **Pietro Belfiore**; la cantante **Cecile**; il Marketing Director di Comingsoon.it, **Marco D'Ottavio**; l'attore **Ludovico Fremont**; l'attrice **Paola Gassman**; l'attrice **Veronica De Laurentiis**; l'attrice **Caterina Murino**; il direttore della fotografia **Blasco Giurato**; l'attrice e regista **Simona Izzo**; lo scrittore e drammaturgo **Giuseppe Manfredi**; il montatore **Luca Montanari**; l'attrice **Elisabetta Pellini**; il critico musicale e conduttore **Dario Salvatori**; il regista **Massimo Spano**; il Capitano di Fregata **Emanuele Di Franco**; l'attore e regista **Ricky Tognazzi** e l'attore e doppiatore **Luca Ward**. Il festival si fregia anche di un **Comitato Scientifico** presieduto dal prof. **Giovanni Spagnoletti**.

“L’Aqua Film Festival – nelle parole della direzione artistica - intende valorizzare l'elemento Acqua sul territorio, come fonte di vita , di energia, di salute, di memoria, da amare, rispettare, valorizzare e temere, attraverso l'immagine in movimento catturata dall'Uomo, sotto forma di

messaggio sociale di libertà, di sport di arte, consapevolizzando chi ne ha in abbondanza e aiutando i Paesi che non ne hanno”.

AquaFilmFestival 2016 è realizzato dall’**Associazione di Volontariato Universi Aqua** con il patrocinio di UNESCO, WWAP UNESCO, MINISTERO DELL’AMBIENTE E DELLA TUTELA DEL MARE E DEL TERRITORIO, MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, MARINA MILITARE, CONI, FIPSAS ; con il patrocinio e contributo della FONDAZIONE DEL PRINCIPE ALBERT II DI MONACO , il contributo tecnico del CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, con la partnership di AMREF, ANCIM, LO SCRITTOIO, MAREVIVO, ACQUA DELL’ELBA, MICHELANGELO GIOIELLI, UNIVERSITÀ EUROPEA DI ROMA; con il supporto di AQUANIENE, ARTEMARE, MARECHIAROFILM, UNIVERSITA’ DI TOR VERGATA; con la mediapartnership di COMING SOON, METRO FREE PRESS, FREETIME EXCELLENCE LIFESTYLE.

Per informazioni:

www.aquafilmfestival.it

aff@aquafilmfestival.it

Ufficio Stampa

REGGI&SPIZZICHINO Communication

C/o Hotel Astrid - Largo Antonio Sarti, 4 - 00196 Roma

Tel. +39 06 95583615

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

Carlo Dutto +39 348 0646089

info@reggiespizzichino.com

www.reggiespizzichino.com